

LONDON RIVER

OVERTURE

REGINALD HEATH

SOLO CORNET B \flat

Maestoso $\text{♩} = 84$

f *ff* *mf*

1 *mf* *f* *mf*

[1] *f* *ff* *mf*

Quasi andante $\text{♩} = 60$ **P** **più mosso** $\text{♩} = 72$

4 2 *p*

mf *f* *ff* *decresc.* *mp*

[3] **Alla marcia** $\text{♩} = 104$

12/8 *p* *mf*

[4] *f* *mp*

[5] *p*

DIVISI *mf* *f* *mf* *cresc.* **UNIS.**

[7] **Andantino** $\text{♩} = 84$ *rit.* 2 2

a tempo
SOLO cantabile
p con espress. *mf* *p*

SOLO CORNET B \flat

8 TUTTI
mf *mf decresc.* *p*

9 8
mf decresc. *p*

10 *f* *mp* *cresc.* *f*
allargando *rit.* **11** *Andante* $\text{♩} = 84$ *rit.*

ff *p* *mp* *f*

Nobilmente $\text{♩} = 92$
mp

12 *mp* *mf* *ff*

13

14 *Quasi allargando* $\text{♩} = 84$ *Poco più mosso*
2 *mf*

f *ff*

15 *Maestoso* $\text{♩} = 104$
f *ff* *DIV.* 3 *ff*

16 *UNIS.* *f*

17 *DIVISI* *UNIS.*
ff *fff* *fff*