

# Cornish Festival Overture

Solo Cornet B $\flat$

ERIC BALL

Moderato

*ff* *Tempo Primo* *tr* *accel poco* 1

1 *ff* *dim*

1 Poco animato 2 *p* *mf* *tr* *mp*

2 *p cresc*

2 *f* *cresc*

Poco Allegro II

3 *ff* *f* *stacc.* *p* 2

3 *mp* *cresc* *marcato* *f*

4

5 *mf*

6 *mp*

2 6 8 *poco accel*

Solo Cornet B $\flat$

Allegro e Ritmico

10

7

5

*mf*

8

Rall.

Moderato

3

*mf* dim

one tr  $\flat\flat$

9

Poco più in

*pp*

*p*

one muted *p*

open Tutti

10

Con Allegrezza

one open *p*

3

*f*

*mp*

11

*mf*

6

12

2

Solo

*p*

Tutti

Solo

Con Em *mf*

*mp*

*f* Tutti

Solo Cornet B $\flat$

13 Rall 3 Allargando 8:  
a tempo ff f cresc poco stacc.  
14 4 mf  
molto legato, rall dim. 2 one meno so. mp  
Two 16  
7 Tutti Poco Allegro mf  
ritmico 5 cresc  
18 Gioioso f mp  
19 p  
tr 20 3 3 mp leggiero

Solo Cornet B $\flat$

21

*mp*

22

8

*f*

dim

G.P.

23 Moderato *p*

*ff*

tr

*mf*

poco accel.

24 Poco Allegro *mp*

*f*

*f*

Rall poco a po

*cresc*

Lento

*cresc*

25 Allegro

3

*mp cresc*

me on oper part

1 Rall. 2

Lunga Pausa

*ff*